

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования «Детская школа искусств имени Н. Гончаровой»
п. Полотняный Завод**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ОБЩЕЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

2017 г.

«Принято»
Педагогическим советом
МБОУДО «ДШИ им. Н. Гончаровой»
Протокол № 4 от «29» 08 2017г.



«Утверждаю»
Директор МБОУДО
«ДШИ им. Н. Гончаровой»
Пиманкина Н.И.

Приказ № 33 п. 5
«30» 08 2017г.

«Одобрено»
Методическим советом
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»
Протокол № 32 от «01» 09 2014г.

Составители: Переборщикова С.В., преподаватель отделения музыкального искусства
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Юдина М.А., преподаватель отделения декоративно-прикладного искусства
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Кондратенко А.Е., преподаватель отделения хореографического искусства
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста»
3. Учебный план
4. График образовательного процесса
5. Система и критерии оценок
6. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности
7. Требования к условиям реализации программы
8. Программы учебных предметов
 - «Изобразительное творчество»
 - «Музыка»
 - «Ритмика и танец»
 - «Этикет»
 - «Предмет по выбору»

1. Пояснительная записка

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «детская школа искусств имени Н. Гончаровой» (далее – Школа). Школа вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.2. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ части 21 статьи 83 с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области изобразительного искусства, а также на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства.

1.3. Общеразвивающая программа художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83).

1.4. Общеразвивающая программа художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности и может стать зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов потребностей детей и родителей (законных представителей).

1.5. Срок освоения общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» 3 года

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста»

2.1. Минимум содержания общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

2.2. Результатом освоения общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- получение начальных знаний в области музыки, изобразительного (рисование, лепка, аппликация), хореографического творчества, пения.
- подготовка к обучению в основной школе;

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний об этикете;
- первичных знаний о поведении;

III. Учебный план

3.1. Программа дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» может включать как один, так и несколько учебных планов в соответствии со сроками обучения и предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы художественно-творческой подготовки;
- учебные предметы историко-теоретической подготовки;
- учебный предмет по выбору

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественной направленности
«Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста»
Срок обучения: 3 года

(для учащихся, поступающих в детскую школу искусств с 4-х лет)

| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы) Количество аудиторных часов в неделю | | | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|-----------|--|--|----------|----------|--|
| | | I | II | III | |
| 1. | Учебные предметы художественно-творческой подготовки: | 4 | 4 | 4 | |
| 1.1. | Изобразительное творчество | 1 | 1 | 1 | I II III |
| 1.2. | Ритмика и танец | 1 | 1 | 1 | I II III |
| 1.3. | Музыка | 2 | 2 | 2 | I II III |
| 2. | Учебный предмет историко-теоретической подготовки | | 1 | 1 | |
| 2.1. | Этикет | - | 1 | 1 | II III |
| 3. | Учебный предмет по выбору* | 1 | 1 | 1 | |
| | Всего: | 5 | 6 | 6 | |

***Примерный перечень предметов по выбору:** «основы игры на фортепиано» дается по желанию ребенка и родителей (законных представителе).

3.2. При реализации программы предусматриваются аудиторные мелкогрупповые занятия. Количественный состав групп от 4х до 10 человек.

3.3. Продолжительность академического часа составляет 30 минут.

3.4. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми образовательных программ (начального, основного и среднего общего образования).

V. Система и критерии оценок

5. Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» включает в себя текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточную аттестацию.

5.1. В качестве средств текущего контроля успеваемости, в Школе используются устные опросы, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

VI. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

6.1. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности (далее программа ТМКД) разрабатывается Школой на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста», реализуемой в МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой» и отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

6.2. Цель программы:

- создание в Школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- выявление и развитие одаренных детей в области искусств ;
- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);
- организация посещения обучающимися учреждений и организаций сферы культуры и искусства п. Полотняный Завод, Дзержинского района, г. Калуги, Калужской области, а также за её пределами;
- организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, учреждениями дошкольного образования;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также дошкольного образования;

- организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей Школы и родителей (законных представителей) обучающихся;
- обеспечение программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся и их родителей (законных представителей);
- создание учебных творческих проектов;
- повышение качества педагогической и методической работы Школы через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне поселка, района, Калужской области и за её пределами (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива Школы, сохранение педагогических традиций.

6.3. В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Школа сотрудничает с общеобразовательными школами, дошкольными учреждениями поселка, школами искусств в Дзержинском районе и области, другими учреждениями культуры и искусства Калужской области и других городов.

6.4. Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей Школы осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

6.5. В Школе проводится просветительская работа среди родителей по вопросам художественно-эстетического образования и воспитания детей в форме родительских собраний, тематических бесед, встреч с интересными людьми, концертных и выставочных мероприятий.

6.6. Информационная работа включает:

- разработку сценариев праздников, концертов, тематических выставок;
- публикацию материалов в средствах массовой информации, на сайте школы, оформление кабинетных и школьных стендов с фотографиями и итогами;
- проведение мероприятий;
- работу по повышению статуса и имиджа Школы;
- социальное партнерство.

6.7. Методическая работа представляет собой совокупность мероприятий проводимых администрацией Школы, преподавателями в целях:

- овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе;
- поиска новых наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса;
- предоставления каждому участнику образовательного процесса возможности самоутверждения в наиболее значимых для него сферах, обеспечение личностного роста;
- повышения педагогического мастерства, распространения, обобщения и внедрения

передового педагогического опыта;

- повышения педагогической квалификации работников Школы;

- формирования у преподавателей потребности к занятию самообразованием через участие в творческих группах, аттестацию, проведение творческих отчетов, открытых уроков;

6.8. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными задачами непрерывного педагогического образования.

Обеспечение непрерывности профессионального роста преподавателей, состоит из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном, районном, зональном уровнях;

- участие в областных семинарах и конференциях;

- организация и координация работы Методического совета;

- организация наставнической деятельности;

- организация взаимодействия с ССУЗами, ВУЗами, участие в мастер-классах;

- подготовка и проведение научно-практических конференций, семинаров-практикумов, презентации опытов, направленные на трансляцию и обмен практическим опытом педагогических работников в аспекте решения актуальных проблем в художественном образовании;

- систематичность повышения квалификации в централизованных формах;

- аттестация педагогических работников;

- творческая деятельность преподавателей.

6.9. Создание в Школе «ситуации успеха» для развития способностей каждого обучающегося, непрерывного повышения уровня профессиональной компетенции преподавателей, совершенствования их творческой и педагогической деятельности, а также внедрению новых образовательных технологий. В условиях современного социального заказа это, непременно, приведет к обновлению содержания образования и технологии обучения, повышению качества образовательных услуг и авторитету Школы.

VII. Требования к условиям реализации общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста»

7.1. Общеразвивающая программа художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающее творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечение для детей в дальнейшем свободного выбора общеразвивающей или предпрофессиональной программы в области искусств.

7.2. Реализация общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» способствует формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

7.3. С этой целью содержание общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности.

7.4. Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих знаний об искусстве, приобретение детьми начальных, базовых творческих умений и навыков в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства.

7.5. При реализации общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» предусмотрены занятия, которые проводятся в мелкогрупповой форме. Количество обучающихся при мелкогрупповой форме – от 4-х до 10 человек,

7.6. Продолжительность академического часа устанавливается Уставом Школы и составляет 30 минут.

7.7. Продолжительность учебного года устанавливается в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, продолжительность каникул в течение учебного года – не менее 4-х недель, продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

7.8. Качество реализации общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» обеспечивается за счёт:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей);
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;

- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное и высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета;

7.9 Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающей программе.

7.10. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

7.11. Школа должна взаимодействовать с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

7.12. Финансирование реализации общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

7.13. Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования для реализации общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» устанавливается Учредителем Школы с учетом следующих параметров:

- соотношения численности преподавателей и обучающихся - не менее 1:8;

- содержания специального учебного оборудования и использования специализированных материальных запасов;

- соотношения численности учебно-вспомогательного персонала и преподавателей – не менее 4:10;

7.14. Реализация общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» должна обеспечиваться учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение.

7.15. Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, а также посещения учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых Школой.

7.16. Материально-технические условия Школы должны обеспечивать возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста», разработанной Школой.

7.17. Материально-техническая база Школы должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа должна соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

7.18. Минимально необходимый для реализации общеразвивающей программы художественной направленности «Общеэстетическое развитие детей дошкольного возраста» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения должен соответствовать профилю общеразвивающей программы. При этом в Школе необходимо наличие: выставочного зала, согласно профильной направленности образовательной программы; библиотеки; помещений для работы со специализированными материалами (фонотеки, видеотеки, фильмотеки, просмотрных видеозалов); учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, инструментами, натурным фондом и др.)

7.19. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию и быть оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий должны иметь площадь не менее 6 кв.м.

7.20. В Школе должны быть созданы условия для содержания, и учебного оборудования.