

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования «Детская школа искусств имени Н. Гончаровой»
п. Полотняный Завод**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ОБЩЕЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**ПРОГРАММА
по учебному предмету**

ЭТИКЕТ

Срок обучения: 2 года

«Принято»

Педагогическим советом

МБОУДО «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Протокол № 4 от «29» 08 2017 г.



«Утверждаю»

Директор МБОУДО

«ДШИ им. Н. Гончаровой»

Н.И. Пиманкина

Приказ № 33 от «30» 08 2017 г.

«Одобрено»

Методическим советом

МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Протокол № 31 от «01» 09 2014 г.

Составитель: Соловьева И.В., преподаватель
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Рецензент: Климкина Е.Е., зам. директора по УВР
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Рецензент: Переборщикова С.В., преподаватель
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Рецензия

на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области
общеэстетического развития детей дошкольного возраста по учебному предмету
«Этикет»

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа ДШИ по предмету «Этикет» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а так же с учетом педагогического опыта в детских музыкальных школах и школах искусств, разработана для учащихся отделения общеэстетического развития.

Программа рассчитана на 2 года обучения, содержит все необходимые разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного курса.

Программа «Этикет» построена в интересной для детей дошкольного возраста форме, учит их вежливости, сочувствию, деликатности, развивает умение общаться со сверстниками и взрослыми. Интересным разделом программы является изучение правил дорожного движения.

Данная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «Этикет» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ.

Рецензент: Климкина Е.Е., зам. директора по УВР
МБОУДОД «ДШИ им. Н. Гончаровой»

Климкина Е.Е. 

Рецензия

на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области
общеэстетического развития детей дошкольного возраста по учебному предмету
«Этикет»

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа ДШИ по предмету «Этикет» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а так же с учетом педагогического опыта в детских музыкальных школах и школах искусств, разработана для учащихся отделения общеэстетического развития.

Программа рассчитана на 2 года обучения, содержит все необходимые разделы: пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание учебного курса.

Программа «Этикет» направлена на развитие коммуникативных навыков детей, приобретение знаний правильного поведения в различных ситуациях (общественных местах, в семье, в школе и т.д.) Развивает правильную, грамотную речь, учит детей быть вежливыми, сострадательными, понимающими, сочувствующими и сопереживающими.

Обучение ведется в форме беседы, обсуждения, экскурсии, игровых тематических занятий, что очень интересно для детей дошкольного возраста и позволяет лучше усваивать материал предмета.

Данная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «Этикет» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ.

Рецензент: Переборщикова С.В., преподаватель первой категории
МБОУДОД «ДШИ им. Н.Гончаровой»

Переборщикова С.В. 

Заведующий ДШИ им. Н.Гончаровой С.В. 
Директор МБОУДОД «ДШИ им. Н.Гончаровой»  Гританкина Н.И.

Структура программы учебных предметов

I. Пояснительная записка

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*
- *Срок реализации учебного предмета*
- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета*
- *Сведения о затратах учебного времени*
- *Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- *Цели и задачи учебного предмета*
- *Структура программы учебного предмета*
- *Методы обучения*
- *Описание условий реализации учебного предмета*

II. Содержание учебного предмета

- *Учебно-тематический план*
- *Программное содержание по годам обучения*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы и средств обучения

- *Методическая литература*
- *Учебная литература*

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Программа учебного предмета «Этикет» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в детских школах искусств.

Программа направлена на развитие коммуникативных способностей дошкольников, умения свободно общаться в типовых ситуациях повседневности.

В основе обучения лежит ролевой принцип. Рекомендуемая нами система обучения привязывает усвоение этикетных формул и других норм поведения к типичным ситуациям общения, важного для дошкольника и младшего школьника (дом, детский сад, школа, общественный транспорт, театр и т.д.).

В целом занятия этикетом в рамках данной программы помогают детям осознать свою связь окружающим миром, позволяют расширить кругозор. Дети развивают свой словарный запас, учатся общению со сверстниками, овладевают навыками культурного поведения и уважительного обращения к взрослым.

Полученные знания образуют базу для дальнейшего гармоничного развития ребенка как личности.

Срок реализации учебного предмета

Программа предназначена для детей 5-6 лет и рассчитана на 2 года обучения.

При реализации программы учебного предмета «Этикет» со сроком обучения 2 года, продолжительность учебных занятий 34 недели в год.

Сведения о затратах учебного времени

Разделы	Затраты учебного времени					Всего академических часов
Годы обучения	1-й год		2-й год			
Полугодия	1	2	3	4		
Количество недель	16	18	16	18		68
Аудиторные занятия	16	18	16	18		68

Недельная нагрузка в часах (академических часах) - 1 час в неделю.

Продолжительность занятия (академического часа) - 30 минут. Продолжительность занятия (академического часа) устанавливается на основании решения Методического совета школы.

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе от 4 до 10 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Цель и задачи учебного предмета

Целью программы является - развитие потребности в доброжелательном общении с окружающими, формирование навыков вежливого общения.

В программе по изучению этикета ставятся задачи:

- Формирование основы культуры речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, сочувствие, разговор по телефону и другие формулы вежливого общения);
- Усвоение правил и норм общения в ситуациях знакомства, поведения в гостях, преподнесения подарка и др.;
- Усвоение правил поведения в общественных местах;
- Усвоение правил культуры еды;
- Развитие умения относиться к окружающим с заботой и терпением;
- Воспитание любви к природе, родному краю, стремления охранять и преумножать его богатство;
- Введение в активный словарь ребёнка достаточного количества этикетных стереотипов;
- Формирование умения выбирать нужную формулу с учётом ситуации общения;

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);

- игровой.

Описание условий реализации учебного предмета

Поскольку дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление, обучение правилам этикета желательно проводить при использовании картин, книжных иллюстраций, дидактических пособий.

Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме занятия. Для ведения занятий по этикету преподаватель должен иметь книги, альбомы с иллюстрациями.

Для реализации программы необходимо дидактическое обеспечение:

- а) наглядные пособия;
- б) слайды, видео-аудио пособия;
- в) книжные иллюстрации.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Первый год обучения

№	Наименование темы, раздела	Объем времени в часах
1.	Знакомство	1
2.	Поведение за столом	2
3.	Гости	2
4.	Семейный этикет	3
5.	Об уступчивости	1
6.	Вежливая просьба	2
7.	Поведение в общественном транспорте	1
8.	Поведение в театре (на концерте, в кино, в цирке)	3
9.	В поликлинике	1
10.	В детской библиотеке	2
11.	Поведение в кафе	2
12.	В парикмахерской	1
13.	Утешение	2
14.	Разговорный этикет	4
15.	Разговор о животных	2
16.	Поздравления и пожелания	1
17.	Итоговые уроки-беседы по четвертям	4
	ИТОГО:	34

Второй год обучения

№№	Наименование темы, раздела	Объем времени в часах
1.	Что такое этикет	2
2.	Вежливость	1
3.	Искусство нравиться	2
4.	Ты и вещи	2
5.	Культура речи	2
6.	Этикет в стихах	2
7.	Праздники в нашей жизни	1
9.	Столовый этикет	2
10.	Школьный этикет	5
11.	Техника речи	1
12.	Поведение в общественных местах	3
13.	Поведение на природе	2
14.	Правила дорожного движения	3
15.	Этикет в семье	2
16.	Я и этикет. Итоговый обобщающий урок	1
17.	Итоговые уроки-беседы по четвертям	3
	ИТОГО:	34

Программное содержание по годам обучения

1-й год обучения

Тема 1: «ЗНАКОМСТВО»

Содержание темы: Правила речевого поведения во время знакомства, этикетные выражения, принятые в этой ситуации; речевое поведение взрослых и детей; знакомство через посредника, знакомство без посредника или непосредственное знакомство; сопутствующие этикетные выражения и знаки (рукопожатия, вставания, поклон, улыбка); соблюдение правил знакомства как условия хорошего впечатления о человеке.

Опорные понятия: Партнёры общения; общение как речевое воздействие; ролевые позиции; постоянные ролевые позиции (взрослые и дети, знакомые и незнакомые, мальчик и девочка и др.); контакт в процессе общения.

Тема 2: «ПОВЕДЕНИЕ ЗА СТОЛОМ»

Содержание темы: Образцовое поведение за столом; этикетные выражения благодарности, приглашения, извинения. Непринуждённая беседа за столом, правила угощения. Понятия о хороших манерах. Формирования навыков поведения за столом,

обращение с ножом и вилок, умение правильно взять в руки чашку и столовую ложку. Закрепление навыков в игровой ситуации. Сопутствующие сигналы: поза, не резкие движения.

Опорные понятия: Этикет – правила поведения и речи принятые в данном обществе в данное время. Речевой этикет – система устойчивых выражений (этикетных формул), соответствующих различным ситуациям общения (приветствие, прощание, извинение, поздравление, пожелание, благодарность, утешение, сочувствие, одобрение, просьба, совет).

Этикетная формула: Слово (спасибо), сочетание слов (большое спасибо), предложение (благодарю вас за вкусное угощение), регулярно употребляющиеся в той или иной ситуации общения.

Национальный этикет – правила поведения и речи принятые у данного народа. Русский этикет.

Тема 3: «ГОСТИ»

Содержание темы: Разговор с гостем. Формулы приветствия, приглашения, одобрения. Совместные занятия (игры, чтение книги, декламация стихов), формула похвалы. Сопутствующие сигналы: дружелюбный тон, улыбка, общая приветливость, внимание к гостю. Гостеприимство как национальная черта русских.

Правила поведения в минуты прощания. Этикетные выражения прощания и сопутствующие им формулы благодарности, одобрения, обмена любезностями, приглашения в гости, извинения, пожелания. Формула извинения как нормальная реакция человека допустившего отступление от этикетных форм. Сопутствующие сигналы: поза, поклон, рукопожатие, не резкие жесты, приветливая улыбка, доброжелательный тон.

Закрепление формул приветствия, прощания, благодарности, извинения, приглашения в различных игровых и речевых ситуациях. Умение вести беседу с гостем за едой, умение передать гостю блюдо с едой, взять порцию из общего блюда. Традиционное русское угощение.

Опорные понятия: Формулы, употребляемые во всех случаях (до свидания); стилистически окрашенные: разговорные (пока) и книжные (рады вас приветствовать). Устаревшие этикетные выражения и слова, которые могут встретиться в речи пожилых людей, литературных персонажей.

Тема 4: «ЭТИКЕТ ДОМА»

Содержание темы: Речевой этикет в семье и за её пределами. Традиционное приветствие в момент пробуждения как знак внимания и любви к близким. Тон утреннего приветствия. Поведение членов семьи перед уходом из дома. Доброе настроение и добрые слова. Обмен приветствиями между детьми, в адрес взрослых. Сопутствующие этикетные выражения, формулы привлечения внимания, разговор о погоде, о прошедшей ночи, о планах на день и вечер, о самочувствии.

Традиционное пожелание спокойной ночи перед сном. Пожелание добрых снов. Необходимые приготовления ко сну. Спокойное поведение перед сном. Колыбельные песни. Сопутствующие сигналы: тихий ровный тон, спокойные манеры, добрая улыбка.

Прощание с близкими перед отъездом. Разговор близких людей перед отъездом. Добрые чувства и добрые слова. Контактные этикетные формулы: пожелание, совет, утешение, подбадривание. Ситуация расставания: прощание, обещание писать или звонить. Сопутствующие жесты и обычаи (например, садиться перед отъездом).

Опорные понятия: Взаимное уважение, доброта, такт и деликатность, сопереживание и др.

Тема 5: «ОБ УСТУПЧИВОСТИ»

Содержание темы: Уступчивость как признак силы, чувства собственного достоинства, воспитанности, хорошего характера. Уступчивость как форма поведения в коллективе, семье, в кругу друзей. Речевые формулы помогающие избежать конфликтов между друзьями, между девочками и мальчиками, между молодыми и пожилыми, между сильными и слабыми. Контактные этикетные формулы: совет, извинение, согласие, одобрение. Сопутствующие сигналы: ровный приветливый тон, уравновешенность, спокойный взгляд, не резкие жесты.

Опорные понятия: Взаимное уважение, доброта, такт и деликатность, взаимопомощь, сострадание, жалость, сопереживание и другие нравственные понятия.

Тема 6: «ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА»

Содержание темы: Речевые формы выражения просьбы. Просьба, адресованная старшему знакомому и незнакомому, старшему близкому; ровеснику. Вежливая просьба в разных ситуациях: дома, на улице, в транспорте. Обращение к незнакомым людям, умение формулировать суть просьбы. Реализация вежливой просьбы в соединении с формулами общения к незнакомым людям, формулы привлечения внимания. Смежные этикетные формулы: общение, согласие, извинение, благодарность уступка, совет, предложение, разрешение. Мера непринужденности в общении с незнакомыми. Формулы разрешения и благодарности. Сопутствующие сигналы: ровный, вежливый тон, негромкий голос, нерезкие движения.

Опорные понятия: вежливость как средство достижения цели. Речевые приёмы вежливости: просить, но не требовать; просить, но не унижаться и не кланяться; спорить, но не ссориться.

Тема 7: «ПОВЕДЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ»

Содержание темы: Освоение предметной ситуации: автобус, троллейбус, трамвай, метро (умение войти, выйти, оплатить проезд). Правила общения с другими пассажирами. Речевое поведение: просьбы и реакции на них, формулы извинения и благодарности,

особые формулы вежливости (как уступить место). Сопутствующие сигналы: негромкость разговора, предупредительность, умение не причинять неудобство тем, кто стоит рядом, не проявлять враждебности, не реагировать на случайную неосторожность пассажира. Жесты помощи.

Опорные понятия: Взаимное уважение, вежливость, взаимопонимание, предупредительность и другие нравственные понятия.

Тема 8: «ПОВЕДЕНИЕ В ТЕАТРЕ (на концерте, в кино, в цирке)»

Содержание темы: Поведение у театральной кассы - освоение предметной ситуации: театральный билет, его функции, оплата. Речевое поведение: общение с кассиром (обращение; беседа). Сопутствующие формулы: приветствие, просьба, согласие, отказ, благодарность.

Освоение поведения внутри театра (кино, цирка) - освоение предметной ситуации: гардероб, фойе, туалет, зрительный зал, буфет. Поведения зрителей до спектакля; во время спектакля; после него. Речевое поведение: общение с билетёром, работником гардероба, с другими зрителями (как пройти на своё место), друг с другом во время спектакля и после него (обмен впечатлениями). Освоение новых слов: спектакль, антракт, фойе, билет, гардероб и др. Беседа о просмотренном спектакле или фильме. Речевые формулы восхищения, одобрения. Параметры поведения: скромность, умение не привлекать к себе внимания окружающих, выражение одобрения с помощью аплодисментов, сдержанность в выражении чувств.

Закрепление этикетных ситуаций на практике. Посещение концерта (спектакля).

Опорные понятия: Взаимоуважение, вежливое общение, правила поведения, сдержанность в положении чувств.

Тема 9: «В ПОЛИКЛИНИКЕ»

Содержание темы: Освоение предметной ситуации: регистратура, талон к врачу, кабинет врача. Речевое поведение в регистратуре, кабинете врача. Умение точно назвать свой адрес, фамилию, имя в регистратуре. Формулы обращения, просьбы, извинения, благодарности в условиях поликлиники. Параметры поведения: доверие и уважение к врачу, умение преодолеть страх, освоение новых слов и выражений: пациент, история болезни, рецепт, регистратура и др.

Опорные понятия: этикетные выражения в общении с врачом, уважение, доверие, умение преодолевать страх, речевые этикетные формулы.

Тема 10: «В ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ»

Содержание темы: Освоение предметной ситуации: читательский абонемент, условия выдачи книг на дом, бережное отношение к книге, разговор в библиотеке. Речевое поведение в читальном зале. Умение соблюдать тишину. Речевые этикетные формулы благодарности, приветствия и прощания, адресованные библиотекарю. Рассказ о

прочитанной книге, её оценка. Закрепление этикетных формул на практике. Урок-экскурсия в библиотеку.

Тема 11 «ПОВЕДЕНИЕ В КАФЕ»

Содержание темы: Освоение предметной ситуации – буфет, буфетчица, официант, самообслуживание, разные виды кафе: кафе мороженое, семейное кафе, детское кафе. Сопоставление поведения за столом дома, в гостях, в детском саду и в кафе. Речевое поведение: разговор с буфетчицей, с официанткой. Умение сделать заказ, поблагодарить. Разговор за столом. Закрепление этикетных навыков поведения за столом. Сопутствующие формулы извинения, отказа. Параметры поведения: сдержанность, умение негромко говорить, не быть резким и грубым.

Опорные понятия: Речевые этикетные формулы в разговоре с персоналом. Поведение и разговор за столом. Сдержанность, воспитанность.

Тема 12: «В ПАРИКМАХЕРСКОЙ»

Содержание темы: Освоение предметной ситуации: холл, салон, мастер, клиент, виды услуг. Поведение клиента в ожидании стрижки. Беседа с мастером; обращение к мастеру, просьба, согласие, отказ. Поведение во время стрижки, преодоление возможного страха. Выражение удовлетворения и благодарности. Беседа о женских и мужских причёсках, о причёсках старинных и современных, о взаимосвязи причёски и характера человека. Причёска и этикетный облик человека. Понятие о вкусе и чувстве меры.

Опорные понятия: Закрепление навыков речевого поведения в парикмахерской. Поведение детей в играх. Понятие об опасных играх. Чувство меры и ответственности в игре, бережное отношение к товарищу. Игра и реальность.

Тема 13: «УТЕШЕНИЕ»

Содержание темы: Речевые формулы сопереживания, сочувствия, сострадания и ситуации их употребления (человеку больно, он одинок, ему плохо). Слово ободрения, поддержки. Русские пословицы, передающие утешение. Шутка как способ утешения. Утешение, адресованное взрослому и ребёнку. Подбадривание, сочувствие как свидетельство понимания горя, неприятностей друга, знакомого, близкого человека. Как помочь словом и делом. Ситуация утешения в русском фольклоре. Сопутствующие сигналы: добрый, сочувствующий тон, внимательный взгляд, ласковые жесты.

Беседа у постели больного. Добрые слова и добрые поступки. Выбор темы для беседы. Этикетные формулы приветствия, дружеского общения, пожелания здоровья, совета, утешения, сочувствия, подбадривания. Дружеская шутка. Поведение у постели больного. Соблюдение правил гигиены. Гостинцы для больного. Проявление деликатности.

Опорные понятия: Доброта, сопереживание, сочувствие в противовес ожесточённости, чёрствости, равнодушию, чуткость, забота о больном.

Тема 14: «РАЗГОВОРНЫЙ ЭТИКЕТ»

Содержание темы: Разговор с младшим как разговор сильного со слабым. Заботливое отношение к младшим членам семьи. Внимательное отношение к младшим незнакомым, помощь им. Слова утешения, ободрения. Шутка как средство утешения. Контактные этикетные формулы совета, просьбы, согласия, разрешения, пожелания. Знакомство с младшим незнакомым. Формулы внимания. Сопутствующие сигналы: дружеский тон при отсутствии фамильярности, сюсюкания. \

Разговор с незнакомым на улице. Формулы привлечения внимания. Обращение к незнакомому. Типовые вопросы (Который час?... Как пройти, проехать?... Где находится?... Где расположен?...) Контактные этикетные формулы извинения, просьбы, благодарности, прощания. Сопутствующие сигналы: нерезкие жесты и движения, приветливая улыбка, вежливый тон.

Обращение к взрослому знакомому. Разговор со знакомым, но не близким взрослым человеком. Обращение по имени отчеству. Выбор темы для беседы по ситуации. Контактно-этикетные формулы: выражение радости; благодарность, предложение, просьба, разрешение. Параметры поведения: уважительный тон, умение не вмешиваться в разговор взрослых, внимательно слушать, приветливость, сдержанность.

Вежливый разговор по телефону. Освоение предметной ситуации. Речевое поведение: беседа по телефону, начало разговора, выбор формул в зависимости от партнёра, заключительные реплики. Освоение типичных речевых ситуаций (звонок родителям на работу, разговор с друзьями, разговор с родителями друзей, разговор со взрослыми незнакомыми.) этикетные ошибки в телефонных разговорах, шутки и степень их допустимости, умение кратко излагать свои мысли. Сопутствующие сигналы: ровный вежливый тон, умение найти нужную громкость голоса.

Опорные понятия: Возрастная дистанция в общении, ролевые позиции старшего и младшего, знакомого и незнакомого, ответственность старшего и младшего, ответственность старшего за младшего, благородство и милосердие. Степень знакомства, пол, возраст обращающегося. Общение с невидимым собеседником.

Тема 15: «РАЗГОВОР О ЖИВОТНЫХ»

Содержание темы: Мир наших животных. Какие они бывают, где обитают. Как вести себя с домашними и дикими животными. Беседы о животных, их повадки, их отношение к человеку, роль в жизни человека. Забота о животных, сострадание к бездомным животным, преодоление страха перед животными. Возможность разговора с животными (понимают ли они человеческую речь). Выбор кличек для различных животных. Уход за животными. Рассказ-рисунок о своём любимом питомце.

Опорные понятия: Доброта к бессловесному существу; человек и природа.

Тема 16: «ПОЗДРАВЛЕНИЕ И ПОЖЕЛАНИЯ»

Содержание темы: Поздравление по поводу различных дат. Традиционные праздники (Новый год, 8 марта), церковные праздники (Рождество, Пасха). Партнёры общения. Индивидуальные и коллективные поздравления. Стил ь поздравления. Выбор и вручение подарка. Вкус и чувство меры. Использование индивидуальных творческих способностей детей при подготовке поздравлений и подарков. Пожелания ко дню рождения и в связи с праздником. Контактные речевые формулы: уважение, благодарность. Создание праздничной атмосферы, атмосферы веселья. Традиционные праздничные игры, шутки, розыгрыши. Параметры поведения: умение демонстрировать хорошее настроение, непосредственность, искренность, раскованность, изобретательность.

2-й год обучения

Тема 1: «ЧТО ТАКОЕ ЭТИКЕТ»

Содержание темы: Повторение этикетных правил и формул изученных в первом году обучения. Представление о речевом этикете, закреплённом определённой ситуацией общения (приветствие, прощание, благодарность и др.). Этикетный облик человека и этикетное впечатление.

Происхождение понятия «этикет», виды этикета, значение этикета в прошлом столетии, роль этикета в настоящее время. Назначение этикетных норм.

Тема 2: «ВЕЖЛИВОСТЬ»

Содержание темы: Вежливость – необходимое проявление общей культуры. Значение вежливых слов в общении с окружающими и значимость их употребления. Закрепление навыков употребления вежливых слов с помощью игрового материала.

Опорные понятия: Такт, деликатность, взаимное уважение. Вежливость – как средство достижения цели.

Тема 3: «ИСКУССТВО НРАВИТЬСЯ»

Содержание темы: Что такое искусство нравиться, почему человек хочет понравиться другим. Этические нормы внешнего вида. В чём заключается наша внешняя красота. О чём говорит наша одежда. Как красиво и правильно одеваться. Наша причёска. Личная гигиена. Наша походка – выражение характера.

Тема 4: «ТЫ И ВЕЩИ»

Содержание темы: Что такое окружающие предметы, какими они бывают, для чего нужны. Как обращаться с нашими вещами. Что такое игрушки, для кого они. Как правильно обращаться со своими игрушками. Для чего нужны книги, о чём они нам рассказывают, как правильно за ними ухаживать. Что такое продукты питания, зачем они и как с ними обращаться. Что такое одежда, как правильно носить и ухаживать за одеждой. Чужие вещи. Правила обращения с чужими вещами.

Тема 5: «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Содержание темы: Речь как отличительная способность человека. Речь письменная и устная. Значение речи в жизни человека. Признаки речевой культуры человека.

Характеризация культурных, воспитанных и невоспитанных людей. Понятие о неразрывной связи поведения и речи. Взгляд на речь со стороны. Критика речи.

Формы обращения к знакомым и незнакомым людям. Тональность разговора.

Обращение друг к другу при беседе со сверстниками или взрослыми. О чем можно вести беседу и о чём не рекомендуется говорить, какие можно и какие нельзя задавать вопросы. Вежливые слова при беседе. Мимика и жесты. Как научиться выразительно и уверенно выступать перед публикой.

Поведение и речь «Настоящего мужчины» и «Истинной леди». Выдержка, спокойствие, сила, вежливость как признаки мужского достоинства. Сдержанность, доброжелательность, ровный тон – нормы поведения воспитанной леди.

Тема 6: «ЭТИКЕТ В СТИХАХ»

Содержание темы: Усвоение этикетных правил через рифму. Правила поведения и речи в стихах.

Тема 7: «ПРАЗДНИКИ В НАШЕЙ ЖИЗНИ»

Содержание темы: Что такое праздник? Какие бывают праздники, для чего их придумали. Какое событие можно назвать праздником. Поздравления по поводу различных дат. Выбор и вручение подарка. Вкус и чувство меры. Подарок своими руками. Организация и проведение праздника.

Тема 8: «СТОЛОВЫЙ ЭТИКЕТ»

Содержание темы: Что такое столовый этикет. Общие правила поведения за столом. Как правильно приглашать и рассаживать гостей за столом. Общие правила сервировки стола. Столовые приборы, правила пользования ими. Как можно украсить стол. Закрепление этикетных правил на практике, урок-игра.

Тема 9: «ШКОЛЬНЫЙ ЭТИКЕТ »

Содержание темы: Учебная жизнь как особая сфера общения. Подготовка к школе. Необходимые и лишние вещи в школьном ранце. Аккуратность, опрятность в одежде. Этикет в школьной жизни.

Знакомство с новым учителем, с одноклассниками. Обращение по фамилии, имени и отчеству, уменьшительному и полному имени. Умение вежливо слушать. Правила

восприятия речи учителя и речи товарища по классу. Умение не перебивать. Этикетные и не этикетные реакции на речь учителя и одноклассников.

Вежливый диалог учителя и ученика. Вопросы ученика к учителю. Ситуация просьбы. Опоздание на урок и поведение в этой ситуации.

Деловое взаимодействие школьников в ситуации урока. Вежливое и доброжелательное отношение к соседу по парте. Роль вежливого вопроса в деловом общении школьника. Критика типичных этикетных ошибок (грубость, ябедничество и т.д.).

Правила поведения во время школьной перемены. Анализ типичных этикетных ошибок детей. Формулы обещания, просьбы, извинения, благодарности. Дозволенные и недозволенные игры. Умение развлечь себя и других. Разговор на перемене, тематика разговора. Хвастовство как нарушение норм общения.

Тема 10: «ТЕХНИКА РЕЧИ»

Содержание темы: Обязательные качества звучащей речи: отчётливость, дикционная чёткость, целесообразный тон, громкость. Чувство меры как основной признак этикетной речи. Отработка главных сторон техники речи (скороговорки, декламация).

Тема 11: «ПОВЕДЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ»

Содержание темы: Правила поведения и взаимодействия детей при коллективных выходах. Поведение на улице и в общественном транспорте. Разговор в общественном транспорте, допустимая громкость речи, предметное освоение ситуации. Анализ этикетных ошибок.

Общественные места: театр, кино, музей, кафе, библиотека, магазин. Правила поведения в общественных местах, разговор в общественных местах, тон и громкость речи.

Закрепление темы в сюжетных играх, специально организованных экскурсиях (пройти по улице, посещение парка, музея, библиотеки и т.д.)

Тема 12: «ПОВЕДЕНИЕ НА ПРИРОДЕ»

Содержание темы: Что такое природа, для чего она нужна человеку. Как соблюдать чистоту в природе. Экологически грамотное поведение на природе, нравственная оценка действий окружающих.

Закрепление темы посредством бесед, игр, игровых упражнений. Экскурсия в парк, пикник на природе.

Тема 13: «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Содержание темы: Правила поведения для пешеходов. По какой стороне дороги двигаться. Как правильно переходить проезжую часть. Сигналы светофора и регулировщика. Правила передвижения на велосипеде. Движение в темное время суток. Организованное движение большой группы людей. Выход из общественного транспорта. Что запрещено пешеходам.

Игровые упражнения и инсценировки ситуаций на дороге. Урок-закрепление – игра.

Тема 14: «ЭТИКЕТ В СЕМЬЕ»

Содержание темы: Что такое семья. доброта и внимание ко всем членам семьи; вежливость и забота друг о друге; приятные сюрпризы и семейные праздники; отсутствие конфликтов и ссор. Взаимоотношения детей и родителей. Обязанности детей по дому.

Культура общения в семье: темы разговоров, тон разговора. Разговоры веселые, грустные, душевные, доверительные. Разговор по секрету. Содержательность разговора.

Тема 15: «Я И ЭТИКЕТ»

Содержание темы: Подведение итогов занятиями этикетом. Проверка уровня усвоения этических норм, применение их в различных ситуациях.

Проведение итогового занятия возможно в форме соревнования между командами, отдельных конкурсов, викторин, тематического праздника.

Список литературы

1. Богуславская Н.Е. Купина Н.А. Веселый этикет – Екатеринбург, АРТ ЛТД, 1999
2. Вежливые сказки или этикет для детей, 2006
3. Веселые уроки детского этикета, 2007
4. Воспитание и обучение детей шестого года жизни. Кн. Для воспитателя дет. сада – М.: “Просвещение”.-1987
5. Насонкина С.А. Уроки этикета – СПб.: “Акцент”, 1998
6. Новые правила поведения для воспитанных детей, 2009
7. Расту культурным: для детей 5-6 лет (1 и 2 части), 2009
8. Формановская Н.И. Как правильно общаться № 5 – М., 1989
9. Хрестоматия по возрастной психологии – М.: “Институт практической психологии” , 1996
10. Новые правила поведения для воспитанных детей, 2009
Шалаева Г.П., Журавлева О.М. Большая книга правил поведения для воспитанных детей- М., Слово, 2008
11. Шипицына Л.М. Азбука общения, раздел №8 – СПб., 2002
12. Школа хороших манер –пер. с англ. Перегудовой И.- М.: Эгмонт Россия Лтд, 2002
13. Шорыгина Т.А. Этикет для малышей – М.: “Прометей”, 2003
14. Я познаю мир: этикет во все времена – М.: “АСТ”, “Олимп”, “Астрель” – 2000